

СОГЛАСОВАНО

Управляющим советом Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы №3 с углубленным изучением отдельных предметов Бугульминского муниципального района Республики Татарстан

Протокол № 6 от «29» августа 2023г.

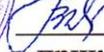
Председатель Управляющего совета

 Хабиров А.Ф.

УТВЕРЖДАЮ

Директор Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы №3 с углубленным изучением отдельных предметов

Бугульминского муниципального района Республики Татарстан

 Дулова Г.В.

приказ № 241-о/д-П  
«01» сентября 2023г.



**Дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая программа  
Муниципального бюджетного  
общеобразовательного учреждения  
средней общеобразовательной школы № 3  
с углубленным изучением отдельных  
предметов  
Бугульминского муниципального района  
Республики Татарстан  
на 2023-2024 учебный год**

Обсуждена на заседании педагогического совета школы протокол № 1 от «31» августа 2023г.

## СОДЕРЖАНИЕ

	<b>I. Целевой раздел</b>	3-17
1.1.	Пояснительная записка	3-5
1.2.	Планируемые результаты дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	6-16
1.3.	Система оценки достижения планируемых результатов освоения обучающимися программ дополнительного образования	16-17
	<b>II. Содержательный раздел</b>	18-29
2.	Содержание программы дополнительных объединений на 2023-2024 учебный год с указанием часов	18-29
	<b>III. Организационный раздел</b>	29-42
3.1	Учебный план	29-30
3.2	Календарный учебный график	30-32
3.3	Система условий реализации программы дополнительного образования	32-42

## I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Пояснительная записка

Согласно Федеральному закону Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (ред. от 03.08.2018, статья 75) существует отдельный вид образования – **дополнительное образование для детей и взрослых**.

**Дополнительное образование для детей и взрослых** направлено на формирование и развитие творческих способностей детей и взрослых, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также на организацию их свободного времени. Дополнительное образование детей обеспечивает их адаптацию к жизни в обществе, профессиональную ориентацию, а также выявление и поддержку детей, проявивших выдающиеся способности.

Дополнительные общеобразовательные (общеразвивающие) программы для детей учитывают возрастные и индивидуальные особенности детей (ст.75, п.1), но при этом к освоению образовательного содержания допускаются любые лица без предъявления требований к уровню образования, если иное не обусловлено спецификой реализуемой образовательной программы (ФЗ №273 ст.75, п.3); в работе объединений при наличии условий (СанПиН 2.4.4.3172-14) и согласия руководителя объединения могут участвовать совместно с несовершеннолетними учащимися их родители (законные представители) без включения в основной состав (Приказ №1008 - п.15).

#### **1.1.1. Перечень нормативно-правовых документов, регламентирующих деятельность дополнительной общеразвивающей программы МБОУ СОШ №3 с УИОП Бугульминского муниципального района РТ (далее - Средняя школа №3):**

- Конституция РФ. Основной Закон Российского государства (12.12.1993 г.)
- Конвенция ООН о правах ребенка
- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"(ред. от 03.08.2018, статья 75)
- Указ Президента Российской Федерации «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»
- Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
- Концепция развития дополнительного образования до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р)
- Приказ Министерства просвещения РФ от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28 «Об утверждении СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р);
- План мероприятий по реализации в 2021 - 2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утвержден распоряжением Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р);
- Методические рекомендации по разработке дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ (в данной редакции внесены исправления, связанные с вступлением в силу Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»)

- Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»)
- Устав Средней школы №3
- Локальные акты, регламентирующие деятельность Средней школы №3.

### **1.1.2. Образовательная деятельность по дополнительным общеобразовательным программам направлена на:**

- обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического воспитания обучающихся;
- формирование и развитие творческих способностей обучающихся;
- удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в интеллектуальном, нравственном, художественно-эстетическом развитии и физическом совершенствовании;
- формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также на организацию свободного времени обучающихся;
- адаптацию обучающихся к жизни в обществе;
- профессиональную ориентацию обучающихся;
- выявление, развитие и поддержку обучающихся, проявивших выдающиеся способности;
- удовлетворение иных образовательных потребностей и интересов обучающихся, не противоречащих законодательству Российской Федерации, осуществляемых за пределами федеральных государственных образовательных стандартов и федеральных государственных требований.

### **1.1.3. Цели и задачи программы**

**Цель** – удовлетворение потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, организация свободного времени, создание оптимальных условий для всестороннего удовлетворения потребностей учащихся и развития личности, для эмоционального благополучия каждого ребёнка, их индивидуальных склонностей и способностей, для создания «ситуации успеха» и самореализации, мотивации личности к познанию и творчеству.

#### **Задачи программы:**

- обеспечение гарантий прав обучающихся на дополнительное образование;
- определение содержания дополнительного образования детей, его форм и методов работы с обучающимися с учетом их возраста, особенностей социокультурного окружения школы;
- создание условий для формирования единого образовательного пространства;
- расширение видов творческой деятельности в системе дополнительного образования детей для наиболее полного удовлетворения интересов и потребностей обучающихся в объединениях по интересам;
- освоение школьниками дополнительных образовательных программ с учетом природных, национальных, исторических, культурных и иных особенностей РФ;
- создание возможностей для развития способностей каждого ребенка с учетом интересов и психологических особенностей разных категорий обучающихся;
- создание условий для выявления и развития детской одаренности и адресной поддержки детей в соответствии с их способностями, использование инновационных технологий для поддержки одаренных детей;
- развитие мотивации личности к творчеству, формирование общей культуры, профессионального самоопределения, успешной адаптации к жизни в обществе;
- усиление деятельностного подхода и практической ориентации в образовании посредством формирования ключевых компетенций: коммуникативной, ценностно-смысловой, информационной, учебно- познавательной, личностной.

**1.1.4. При организации дополнительного образования школа опирается на следующие приоритетные принципы:**

- принцип непрерывности и преемственности;
- принцип системности во взаимодействии и взаимопроникновении базового и дополнительного образования;
- принцип вариативности;
- принцип гуманизации и индивидуализации;
- принцип добровольности;
- принцип деятельностного подхода;
- принцип творчества;
- принцип разновозрастного единства;
- принцип открытости системы.

**1.1.5. Направления деятельности:**

Реализация задач происходит при помощи образовательных программ по 6 направлениям деятельности:

- Техническое
- Естественнонаучное
- Физкультурно-спортивное
- Художественное
- Туристско-краеведческое
- Социально-гуманитарное

1.1.6. В 2023-2024 учебном году учебно-воспитательный процесс реализует 6 направлений по 19 образовательным программам, все программы на 1 год обучения.

Деятельность детей осуществляется по группам, индивидуально или всем составом объединения, как в одновозрастных, так и в разновозрастных объединениях по интересам (клубы, студии, театр и т.п.), в которых могут заниматься учащиеся в возрасте от 6,5 до 18 лет. В работе объединений могут принимать участие родители, без включения в списочный состав и по согласованию с педагогом.

1.1.7. При разработке и реализации дополнительных общеобразовательных программ используются различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение с учетом требований, установленных законодательством Российской Федерации.

1.1.8. При реализации дополнительных общеобразовательных программ предусматриваются как аудиторные, так и внеаудиторные (самостоятельные) занятия, предлагаются различные формы организации образовательного процесса: занятия в учебном кабинете, актовом зале, спортивном зале; лекции, экскурсии, посещение выставок, концертов, спектаклей; участие в массовых мероприятиях, соревнованиях, конкурсах, фестивалях, походах, экспедициях, учебно-тренировочных сборах.

1.1.9. При реализации дополнительных общеобразовательных программ организовываются и проводятся массовые мероприятия, создавая необходимые условия для совместной деятельности обучающихся и родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

1.1.10. Для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья в 2023-2024 учебном году образовательный процесс по адаптированным дополнительным общеобразовательным программам не организуется .

**1.2. Планируемые результаты программы дополнительного образования**

Учащиеся, прошедшие обучение в объединениях дополнительного образования, должны:

Наименование кружка	Предметные результаты		Метапредметные результаты	Личностные результаты
	Учащийся должен	Учащийся должен		
			<b>Регулятивные</b>	Российская

3-д моделирование и робототехника	<p>знать</p> <p>Основные компоненты конструкторов LegoMindstorms, платформы Arduino, основы 3D-моделирования, структуру инструментальной оболочки данного графического редактора;</p>	<p>уметь</p> <p>создавать и редактировать графические изображения, выполнять типовые действия с объектами в среде LegoMindstorms, платформы Arduino, 3D--принтера.</p>	<p><b>УУД:</b></p> <p>-понимание и сохранение учебной задачи;</p> <p>-понимание выделенных ориентиров действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем (готовность следовать в своей деятельности нормам здоровьесберегающего поведения);</p> <p>планирование своих действий в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;</p> <p>-принятие установленных правил в планировании и контроль способа решения.</p> <p><b>Познавательные УУД:</b></p>	<p>гражданская идентичность</p> <p>Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества</p> <p>интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества.</p> <p>Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.</p> <p>Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и</p>
Инфознайка	<p>основы алгоритмического мышления, записи и выполнения алгоритмов;</p> <p>приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач в области информатики;</p> <p>учебно-познавательные и проектные художественно-конструкторские задачи свойства арифметических действий;</p> <p>названия геометрических фигур;</p> <p>способы решения головоломок, шарад, ребусов.</p>	<p>Записывать и выполнять алгоритм;</p> <p>применять математические знания для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач в области информатики;</p> <p>умение действовать в соответствии с алгоритмом и строить простейшие алгоритмы;</p> <p>решать учебно-познавательные и проектные художественно-конструкторские задачи</p>	<p>Познавательные УУД:</p> <p>- осуществление поиска необходимой информации для выполнения заданий с использованием энциклопедий, справочников;</p> <p>- построение сообщения в</p>	<p>Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.</p> <p>Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и</p>
Школьный театр Театральная студия «Балкыш»	<p>сведения об истории театра, особенности театра как вида искусства;</p> <p>виды театров;</p> <p>правила поведения в театре (на сцене и в зрительном зале);</p> <p>театральные профессии и особенности работы театральных цехов;</p> <p>теоретические основы актерского мастерства, пластики и сценической речи;</p> <p>упражнения и тренировки;</p>	<p>ориентироваться в сценическом пространстве;</p> <p>взаимодействовать на сценической площадке с партнерами;</p> <p>работать с воображаемым предметом;</p> <p>владеть:</p> <p>основами дыхательной гимнастики;</p> <p>- основами актерского мастерства через упражнения и тренировки;</p> <p>навыками сценического воплощения через</p>	<p>осуществление поиска необходимой информации для выполнения заданий с использованием энциклопедий, справочников;</p> <p>- построение сообщения в</p>	<p>Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.</p> <p>Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и</p>

	приемы раскрепощения и органического существования; правила проведения рефлексии;	процесс создания художественного образа; навыками сценической речи, сценического движения, пластики; музыкально-ритмическими навыками; приобретение опыта общественно-полезной социально-значимой деятельности	устной и письменной форме; - осуществление записи (фиксации) выборочной информации об окружающем мире и себе самом; - смысловое восприятие художественных и познавательных текстов, выделение существенной информации из сообщений разных видов; - сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие; - группировать предметы, объекты на основе существенных и несущественных признаков. <b>Коммуникативные УУД:</b> - владение диалогической формой коммуникации (быть готовым к диалогу по вопросам здорового питания); - построение монологического	самообразование на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам Сформированность ответственно
Юный эрудит	методы исследовательской работы	использовать уже полученные знания на решение нестандартных задач; осваивать новые виды деятельности; проявлять изобретательность в условиях поиска решения; проявлять новое видение ситуации, приводящее к неожиданным идеям		
Лабиринт УМ: логика для всех Математика в архитектуре	Четыре смысла термина «логика».. Формы познания. Формы чувственного познания: ощущение, восприятие, представление. Формы абстрактного мышления. Логические приёмы формирования понятий: анализ, синтез, сравнение, абстрагирование, обобщение. Понятие суждения. Простое суждение. Структура и виды суждений. Понятие логической операции.. Понятие о законах высказываний. Конъюнкция высказываний. Дизъюнкция высказываний. Импликация высказываний. О структуре математического доказательства. Различные виды теорем и их взаимосвязь.	записывать структуру суждений и ряды дедуктивных умозаключений в виде формул математической логики; находить отношения между математическими понятиями, используя круги Эйлера; практически овладеть навыками аргументации, доказательства и опровержения; выявлять логические ошибки; решать логические задачи и занимательные задачи по логике; применять полученные знания при самостоятельном выполнении заданий творческого характера.		

Школа юного естествоиспытателя	основные этапы организации проектной деятельности	выделять объект исследования; разделять учебно-исследовательскую деятельность на этапы; выдвигать гипотезы и осуществлять их проверку; анализировать, сравнивать, классифицировать, обобщать, выделять главное, формулировать выводы, выявлять закономерности, работать в группе; работать с источниками информации, представлять информацию в различных видах, преобразовывать из одного вида в другой, пользоваться словарями, энциклопедиями и другими учебными пособиями; планировать и организовывать исследовательскую деятельность, представлять результаты своей деятельности в различных видах; работать с текстовой информацией на компьютере, осуществлять операции с файлами и каталогами	высказывания; -использование речевых средств для решения различных коммуникативных задач (учиться договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности). - интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.	о отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм
Безопасное колесо	правила дорожного движения, нормативные документы об ответственности за нарушение ПДД; группы дорожных знаков; способы оказания первой медицинской помощи; техническое устройство велосипеда.	работать с правилами дорожного движения, выделять нужную информацию; читать информацию по дорожным знакам; оценивать дорожную ситуацию; оказывать первую медицинскую помощь пострадавшему; управлять велосипедом		
Волшебная игла	различные виды декоративно-прикладного	определять виды и жанры изобразительного и		

	<p>творчества; символику цвета и орнаментальных мотивов; «родословную» украшений из бисера; о традиционных крестьянских украшениях из бисера и жемчуга; основные способы, приемы бисерных рукоделий; располагать вышивки на демонстрационном стенде; технологию вязания крючком; особенности вязания некоторых видов изделий; требования техники.</p>	<p>декоративно-прикладного искусства; копировать образцы народного и декоративно-прикладного искусства; делать эскизы, выражать графическими средствами идеи, разрабатывать композиции, схемы для создания изделий из бисера, бусин; гармонично сочетать цвета; овладеть приемами плетения, низания, ткачества бисером; пользоваться специальными терминами; оформлять работы, работать с бумагой, картоном; реставрировать изделия из бисера и бусин; создавать украшения, дополнения, аксессуары для народного, исторического, авангардного костюмов. Правильно подобрать или составить рисунок для вышивки. Уметь вышивать на пальцах и без них. Начинать и заканчивать работу без узлов. Подбирать ткань, нитки в зависимости от техники вышивки, рисунка. Знать способы и уметь переводить рисунок на ткань. Выполнять работу простыми декоративными швами, счетным крестом, гобеленовым швом. Оформлять вышивку в рамку. Выполнять работу качественно. Соблюдать правила техники безопасности, гигиены и санитарии. самостоятельно моделировать,</p>		<p>социальной жизни в группах и сообществах. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни; Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологическо</p>
--	---	--	--	---

		<p>конструировать и изготавливать элементарные вязаные изделия; выполнять все стадии изготовления вязаных изделий; рационально использовать материал. самостоятельно моделировать, конструировать и изготавливать элементарные вязаные изделия; выполнять все стадии изготовления вязаных изделий;</p>		<p>го мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-ценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях.</p>
<p>Клуб исторической реконструкции «Исторический пластилин»</p>	<p>историю своего города, основные события жизни города; историю своей семьи; семейные традиции; памятники родного края; основные понятия, связанные с историей края и уметь работать с ними. основные правила охраны природы, лекарственные растения края, растения и животных, занесённых в Красную Книгу.</p>	<p>самостоятельно подбирать литературу по теме; готовить и выступать с докладами и сообщениями работать в семейных архивах; умение анализировать и синтезировать необходимую информацию; сравнивать и обобщать факты</p>		
<p>Юный краевед</p>	<p>историю своего города, основные события жизни города; историю своей семьи; семейные традиции; родословное древо; памятники родного края; основные понятия, связанные с историей края и уметь работать с ними. основные правила охраны природы, лекарственные растения края, растения и животных, занесённых в Красную Книгу.</p>	<p>ориентироваться по карте всего Татарстана; составить и разработать план экскурсии; фиксировать наблюдения, делать выводы, применять полученную информацию при общении; описывать впечатления после экскурсии; составить родословное древо; оформить альбомы, папки и фотоальбомы; работать с различными источниками, в том числе фото- и видеоматериалами, архивными документами.</p>		

Школа юного менеджера социальных проектов	основные этапы организации проектной деятельности	выстраивать структуру проекта, определять направленность проекта и его результат; научится применять различные методы исследования; проводить анализ информационных источников; составлять и реализовывать план проекта на школьном уровне; представлять проект в виде презентации, оформлять письменную часть проекта, составлять отчет о ходе реализации проекта		
Школьный хор	элементарные способы воплощения художественно-образного содержания музыкальных произведений в различных видах музыкальной и учебно-творческой деятельности; нотную грамоту; правильную певческую установку; особенности музыкального языка. уметь применять полученные знания и	сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры; устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённому признаку; определять существенный признак для классификации, классифицировать		

	<p>приобретённый опыт творческой деятельности при реализации различных проектов для организации содержательного культурного досуга во внеурочной и внешкольной деятельности; исполнять одnogолосные произведения с недублирующим вокальную партию аккомпанементом, правильно распределять дыхание в длинной фразе; создавать коллективные музыкально-пластические композиции; исполнять вокально-хоровые произведения.</p>	<p>предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы и др.); находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма; выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма; устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.</p>		
--	--	--	--	--

<p>Чудеса химии</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- умение использовать термины «тело», «вещество», «химические явления», «индикаторы»</li> <li>- знание химической посуды и простейшего химического оборудования</li> <li>- знание правил техники безопасности при работе с химическими веществами</li> <li>- умение определять признаки химических реакций</li> <li>- умения и навыки при проведении химического эксперимента</li> <li>- умение проводить наблюдение за химическим явлением</li> </ul>	<p>использовать при проведении практических работ инструменты ИКТ (фото и видеокамеру, и др.) для записи и обработки информации, готовить небольшие презентации по результатам наблюдений и опытов; моделировать объекты и отдельные процессы реального мира с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора; пользоваться простыми навыками самоконтроля самочувствия для сохранения здоровья, осознанно выполнять режим дня, правила рационального питания и личной гигиены; выполнять правила безопасного поведения в доме</p>		
<p>Школа юного дизайнера</p>	<p>сведения по истории изобретения бумаги, оригами; исторические сведения по развитию промыслов народной игрушки, мукосолек, изделия из лоскута; способы замешивания теста для мукосолек, изготовления цветного теста сушки и запекания; сведения о материалах и приспособлениях для пошива изделий; правила техники безопасности при ручных работах; технологическую последовательность работы; народные праздники</p>	<p>делать выкройки; работать по шаблону; в процессе работы ориентироваться на форму и пропорцию изделия; правильно использовать в работе ножницы, иглы, булавки, клей и другие материалы; самостоятельно изготавливать сувениры из бумаги, ткани, нитяных материалов, солёного теста; анализировать свою работу.</p>		

<p>Клуб любителей истории Отечества</p>	<p>основные этапы истории города: возраст города, происхождение его названия, географическое положение, историю символики; природные особенности своего края, особенности животного и растительного мира; историю своей семьи; название улиц названных в честь земляков; архитектурные, скульптурные памятники города; имена и достижения знаменитых земляков; героев узловчан в годы Великой Отечественной войны; крупные промышленные предприятия города; особенности труда людей наиболее распространенных профессий; средние специальные учебные заведения своего города.</p>	<p>находить и использовать дополнительную информацию о родном крае; работать в семейных архивах; работать с историческими документами; самостоятельно или в группе собирать краеведческий материал для творческой работы; оформлять материалы, создавать экспозиции; проводить поисково-исследовательскую деятельность под руководством педагога; посещать музеи и другие культурные учреждения города.</p>		
<p>Проба пера</p>	<p>получить знания: из истории журналистики; о жанрах журналистики и жанровых особенностях текста; о деятельности журналиста и других профессий, связанных с журналистикой, о выдающихся журналистах; о законе о СМИ</p>	<p>создавать статьи разных жанров публицистики; корректировать статьи; работать с дополнительной литературой (словари, энциклопедии, справочники), с использованием ИКТ; участвовать в дискуссии, пресс-конференции организовать дискуссию.</p>		
<p>В мире народных игр</p>	<p>основные виды народных игр, их классификацию по технике проведения; историю возникновения игр, характеризовать их роль и значение в</p>	<p>планировать игры в режиме дня, организовывать отдых и досуг; оказывать посильную помощь и моральную</p>		

	<p>жизнедеятельности человека, связь с трудовой и военной деятельностью; особенности игры как средства укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека</p>	<p>поддержку сверстникам при организации и проведении игр, доброжелательно и уважительно объяснять ошибки и способы их устранения;</p> <p>организовывать и проводить со сверстниками подвижные игры и элементы соревнований, осуществлять их объективное судейство; бережно обращаться с инвентарем и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности к местам проведения игр; организовывать и проводить игры с разной целевой направленностью; характеризовать физическую нагрузку по показателю частоты пульса, регулировать ее напряженность во время игр; взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований; в доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять; подавать команды, вести подсчет при организации и проведении игр; применять в игровой деятельности технические действия из базовых видов спорта.</p>		
Школа вожатского	Основные приемы эффективного	Диагностические умения;		

<p>мастерства</p>	<p>общения. Возможности детских общественных объединений Особенности организации детского самоуправления в школе Особенности возрастного развития детей младшего, среднего школьного возраста и подростков. Нормативно-правовые основы работы вожатого. Особенности детского коллектива. Методика организации коллективно-творческих дел, малых форм работ. Игровые технологии. Охрана жизни и здоровья детей.</p>	<p>Проективные (планирование коллективной и индивидуальной работы с детьми в классе, отряде, определение конкретных целей и задач, планирование собственной педагогической деятельности; Организаторские (организация жизнедеятельности в классе, отряде, организация работы в группе, координация собственной деятельности) Коммуникативные (сотрудничество с детьми, взаимодействие с детьми, подбор индивидуального подхода) Аналитико-рефлексивные (анализ педагогических ситуаций, организация анализа с детьми, анализ собственной деятельности) Прикладные (оформление уголка, изготовление призов и т.д.)</p>		
-------------------	--	---	--	--

### 1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения учащимися программ дополнительного образования

1.3.1. В ходе реализации программы результаты освоения программы подвергаются диагностической оценке, которая осуществляется через следующие формы и методы:

- Тестирование и анкетирование;
- Логические и проблемные задания;
- Деловые, имитационно-моделирующие, ролевые, организационно-деятельностные игры;
- Портфолио ученика
- Эссе;
- Кейс-метод;
- Творческие задания и т.д.

Диагностические процедуры имеют непосредственную связь с содержательно-тематическим направлением программы.

При разработке содержания диагностики могут использоваться несколько методов и форм в рамках одного диагностического среза с целью достижения более объективных результатов.

Диагностика ученика осуществляется через проявление им разных типов действий: натурально-активных и эмоционально-чувственных (через игры и живую беседу), интеллектуально-мыслительных (через постановку задач и письменные работы), авторско-креативных (через творческие задания).

1.3.2. Оценка образовательной деятельности ребенка осуществляется по предметным параметрам (учащийся должен знать, учащийся должен уметь), которые выявляются через заявленные выше методы диагностики.

Также результаты образования учащихся оценивают по итогам их участия в конкурсах, смотрах, олимпиадах; получению спортивных разрядов, награждению грамотами и другими знаками отличия.

Уровень сформированности личностных результатов, выражающих изменения личностных качеств ребенка под влиянием занятий в данном кружке, студии, секции, отражается в отзывах руководителей объединений дополнительного образования и родителей (законных представителей) несовершеннолетних учащихся.

1.3.3. Формами проведения аттестации/контроля учащихся по программе являются зачет, соревнование, турнир, открытое итоговое занятие, выставка, конкурс, отчетный концерт, защита творческой работы, сдача нормативов, фестиваль художественно-прикладного творчества.

1.3.4. Критериями освоения программы являются

<b>Критерии освоения программы</b>	<b>Высокий</b>	<b>Средний</b>	<b>Низкий</b>
Уровень мотивированности;	ученик с удовольствием заниматься, это доставляет ему радость, он хочет узнать как можно больше	средний (неустойчивый) уровень мотивации	ученик без желания занимается в объединении
Уровень информированности и эрудиции в отношении общих знаний и содержания разрабатываемой программы в частности	способен очень быстро воспринимать и перерабатывать информацию, что называется, схватывать на лету, может быстро уловить основную мысль, пересказать, ответить вопросы на понимание	воспринимает и улавливает информацию, но не всегда может ухватить основную мысль, идею. Не всегда точен в ответах на вопросы на понимание	низкая скорость восприятия и переработки информации, плохо отвечает на вопросы
Уровень сформированности деятельностных умений	ребенок проявляет выраженный интерес к предлагаемым заданиям, прилагает усилия к преодолению трудностей	ребёнок активно включается в работу, но при первых же трудностях интерес угасает, при помощи педагога способен к преодолению трудностей;	к выполнению ребёнок приступает только после дополнительных побуждений, во время работы часто отвлекается, при встрече с трудностями не стремится их преодолеть, расстраивается, отказывается от работы

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

В Средней школы №3 в 2023-2024 учебном году в школе действует 19 дополнительных объединений на бюджетной основе:

### 2.1. Количество программ дополнительного образования по направлениям деятельности

Направление деятельности	Название программы
Техническое направление	3-д моделирование и робототехника
Естественнонаучная	Инфознайка
	Юный эрудит
	ЛабиринтУМ:логика для всех
	Школа юного естествоиспытателя
	Чудеса химии
Физкультурно-спортивная	Безопасное колесо
	В мире народных игр
Художественная	Волшебная игла
	Школьный театр
	Школьный хор
	Театральная студия «Балкыш»
	Школа юного дизайнера
Туристско-краеведческая	Клуб исторической реконструкции «Исторический пластилин»
	Юный краевед
	КЛИО- клуб любителей истории Отечества
Социально-гуманитарная	Школа юного менеджера социальных проектов
	Школа вожатского мастерства
	Проба пера

### 2.2. Содержание программ дополнительного образования по направлениям деятельности:

Название программы	Содержание программы	Кол-во часов
3-д моделирование и робототехника	Модуль Робототехника Вводное занятие. Основы работы с EV3. Вводное занятие. Основы работы с EV3. Среда конструирования Знакомство с деталями конструктора. Программа LegoMindstorm Программа LegoMindstorm. Понятие команды, программа и программирование. Сборка и программирование простейшего робота Сборка простейшего робота, по инструкции. Создание простейшей программы. Загрузка программы EV3.	68

	<p>Управление моторами  Управление одним мотором.  Движение вперед-назад  Управление двумя моторами.  Езда по квадрату.  Принципы работы датчиков касания и звука.  Использование датчика касания.  Обнаружения касания.  Использование датчика звука.  Использование датчиков освещённости и расстояния  Использование датчика освещённости.  Калибровка датчика.  Обнаружение черты.  Использование датчика расстояния  Создание многоступенчатых программ.  Создание многоступенчатых программ  Составление программ включающих в себя ветвление  Блок «Bluetooth», Знакомство с соревнованиями «Футбол управляемых роботов», «Управляемое сумо»  Знакомство с соревнованиями «Футбол управляемых роботов», «Управляемое сумо»  Блок «Bluetooth», установка соединения.  Соревнования по выбору  Разработка конструкций для соревнований по выбору («Футбол управляемых роботов», «Управляемое сумо»).</p> <p>Соревнования  Соревнования «Движение по линии».  Разработка конструкций для соревнований.  Составление программ для «Движение по линии». Испытание робота.  Соревнования «Сумо».  Разработка конструкции для соревнований «Сумо». Составление программ для «Сумо».</p> <p>Испытание робота. Самостоятельная творческая работа учащихся  Самостоятельная творческая работа учащихся  Защита индивидуальных и коллективных проектов  Подведение итогов  Модуль 3Д-технологии  Устройство 3Д-принтера. Основы 3Д- моделирования в программе 3D Компас  Устройство 3Д-принтера  Принципы печати, различия при печати пластиком PLA и ABS  Основы создания объемных моделей в программе 3D Компас  3Д-моделирование и печать. Проектирование  Выбор темы проекта.Создание объемных моделей в программе 3D Компас  Печать созданных моделей. Защита проекта</p>	
Инфознайка	<p>Информация и информационные процессы  Информационные процессы. Сбор информации  Информационная сеть Интернет и веб-ресурсы  Просмотр сайтов в сети Интернет  Поиск информации в сети Интернет  Способы представления текстовой информации. Электронная книга.  Хранение информации  Передача информации  Электронная почта  Обработка информации. Текстовая и графическая информация  Обработка информации. Числовая информация  Обработка информации. Звуковая информация  Обработка информации. Мир компьютеров  Информация и компьютер</p>	68

	<p>Мультимедийные возможности компьютера          Компьютерная презентация. План презентации          Создание слайдов презентации.  <i>Творческая работа</i> в Power Point.          Включение в презентацию фотографий, видео, аудио-роликов.          Демонстрация презентации          Алгоритмы и исполнители          Информационная деятельность          Действия по командам и правилам. План действий          Исполнители и их наборы команд. Исполнитель. Транспортёр          Набор команд и правил для управления Транспортёром          Алгоритм. Способы записи алгоритмов          Этапы решения задачи с помощью алгоритма          Линейный порядок команд в алгоритме          Алгоритм с ветвлением          Условия ветвления          Высказывания          Связки «НЕ», «И», «ИЛИ»          Циклический алгоритм          Условие окончания цикла «ПОКА»          Условие организации цикла «ДЛЯ»  <i>Урок-соревнование в алгоритмической среде «Виртуальные лаборатории по информатике»</i>          Защита творческого проекта          Информационный квест</p>	
Юный эрудит	<p>«Математика-царица наук» - теория          Вводный урок. Царица Математика. Математика и профессии людей          3. Экскурс в историю чисел. Как люди научились считать.          Запись чисел у разных народов.          Как люди научились записывать цифры. Римские цифры. Все началось с пятерки. Первобытный «компьютер», который всегда с нами.          Знакомьтесь: ПИФАГОР! И АРХИМЕД!          Знакомство с занимательной математической литературой.          Старинные меры длины.          История возникновения знаков «+», «-», «=».          Цифра ноль. История открытия нуля.          История линейки. История игры «Танграм».          Проект «Создание задачника по математике» Просмотр видеофильмов, кинофильмов по математике          «Математика-царица наук»-практика          Римские цифры. Как читать римские цифры? Внеклассное занятие «Кто нам в школе помогает: чертит, пишет и стирает»          Игра – занятие «Путешествие по стране МАТЕМАТИКА»          Интересные приемы устного счёта.          История возникновения знаков «+», «-», «=».          Решение олимпиадных задач, счёт. Загадки-смекалки          Логические задачи.          Интеллектуальный марафон.          Математические игры          Решение комбинаторных задач .          Задачи на поиски закономерностей.          Математические ребусы.          Загадки-смекалки. Математические цепочки          Математический КВН. Задачи в стихах          Бесконечный ряд загадок          Упражнения, игры-задачи          Игра «Смекай, решай, отгадывай»          Числовые ребусы          Проект «Создание задачника по математике»          Защита своей работы. Секреты успешного выступления</p>	68

	<p>Решение олимпиадных задач          Практикум «Подумай и реши»          Решение задач по математике для 3 класса из «Сомика».          Решение задач по математике из копилки олимпиад прошлых лет.          Цифра ноль. История открытия ноля.          Игра «Самый внимательный»          Поиск ответов на вопросы в энциклопедии          Общественный смотр знаний. Конкурсы эрудитов.          Работа в группе: инсценирование загадок, игры со словом.          Итоговое занятие. Игра «Брейн-ринг»</p>	
<p>ЛабиринтУМ:          логика для всех</p>	<p>Предмет логика. Четыре смысла термина «логика». Формы познания. Формы чувственного познания. Ощущение, восприятие, представление. Формы абстрактного мышления.          Понятие, как форма мышления. Существенные и несущественные признаки. Задачи на нахождение лишнего среди предметов, среди чисел. Логические приёмы формирования понятий: анализ, синтез, сравнение, абстрагирование, обобщение. Отношения между понятиями. Определение понятий. Деление понятий.          Понятие суждения. Простое суждение. Структура и виды суждений. Понятие логической операции. Операции высказываний: истинность и ложность высказываний, логические связи. Понятие о законах высказываний. Конъюнкция высказываний. Дизъюнкция высказываний. Импликация высказываний. Эквивалентность высказываний. Отношение следствия.          О структуре математического доказательства. Различные виды теорем и их взаимосвязь. Прямые и обратные теоремы, обратные противоположной. Необходимость и достаточность.</p>	102
<p>Школа юного          естествоиспытателя</p>	<p>Введение в мир науки Организация методики исследования          2.1. Общее представление об исследовательской работе.          2.2. Практическая работа №1          2.3. Методы исследования. Формы организации экспериментальной части учебно-исследовательской деятельности: метод теоретического анализа литературы по выбранной проблеме, социологические методы исследования: анкетирование, беседы, интервью, наблюдение, математико-статистические. Наблюдение. Анкетирование. Социологический опрос. Интервьюирование. Беседа. Тестирование. Естественный и лабораторный эксперименты. Обработка эмпирических данных исследования. Статистическая обработка данных.          2.4. Практическая работа №2 «Составление плана экспериментальной части учебно- исследовательской работы».          2.5. Формы представления полученных данных. Таблицы, схемы, диаграммы, графики. Практическая работа №3: «Технология составления сводных таблиц и диаграмм».          2.6. Текстовое оформление исследовательской работы. 3.          Работа с литературными источниками          3.1. Этапы информационного поиска. Практическая работа №4          3.2. Характеристика отдельных литературных источников.          . Практическая работа №5 «Поиск истины. От замысла к открытию»          Проработка индивидуальных исследовательских тем и цикла экспериментов          «Путь к успеху. Практика выступления с научным докладом»          Практическая работа №14          Школьная научно-практическая конференция          Защита учебно-исследовательских работ.</p>	68
<p>Безопасное колесо</p>	<p>Вводное занятие. Соблюдение ПДД – залог безопасности.          Из истории развития транспорта и ПДД.          Участники дорожного движения.</p>	68

	<p>Транспортные средства.  Элементы дороги.  Пешеходный переход  Катание на роликовых коньках и скейтбордах.  Знакомство с отдельными дорожными знаками.  Дороги вне населённых пунктов. Виды перекрёстков.  Светофор и его сигналы.  Регулировщик и его сигналы.  Велосипед.  Правила оказания первой доврачебной помощи  Защита проектов.</p>	
Волшебная игла	<p>Народные промыслы России  История бисероплетения.  Способы плетения  Плетение плоских животных.  Плетение цветов.  Плетение объёмных фигурок животных, птиц.  История вышивки.  Традиционная Русская вышивка  Знакомство с вышивкой и сопутствующими материалами.  Вышивка Владимирского шитья. Односторонняя гладь. Вышивка образцов.  Белая гладь. Элементы белой глади: Вышивка образцов.  Атласная, штриховая гладь. Вышивка образцов.  Простая гладь. Двусторонняя гладь:  Выбор рисунка, техники вышивки и выполнение этой работы.  История вязания.  Вязание крючком.  Вязание узорного полотна.  Вязание по кругу.  Вязание квадрата.  Выбор рисунка, техники вязания и выполнение изделия.  Защита проектной работы</p>	68
Клуб исторической реконструкции «Исторический пластилин»	<p>Вводное занятие  Историческая реконструкция как вид деятельности  Восточные славяне VII – X вв.  Изготовление модели древнерусского жилища  Изготовление моделей хозяйственных построек  Изготовление моделей внутреннего убранства древнерусского жилища  Изготовление модели капища  История России X – XVI вв.  История зодчества на Руси  Археологические находки  Древнейшие люди нашего края и их занятия  «Республика Татарстан»  Исследование и знакомство со Свяжском  Изготовление моделей сторожевых башен  Изготовление моделей зданий внутри Свяжска  Изготовление моделей внутреннего убранства зданий внутри Свяжска  Защита творческого проекта</p>	68
Юный краевед	<p>«Моя семья».  1. История и традиции семьи. Семейные праздники.  2. Близкие и дальние родственники. Термины родства и свойства.  3. Семейные реликвии.  4. Родословное древо. Методика составления родословной.  <i>Практические занятия.</i>  - составление совместно с родителями генеалогического древа своей семьи;  - рассказы о своих бабушках, дедушках, других родственниках;</p>	68

	<p>- выставка «Семейный альбом».</p> <p>Тема 2: «Моя школа»</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. История образования школы.</li> <li>2. Директора, бывшие учителя и ученики. Традиции школы.</li> <li>3. История школы в её учениках.</li> </ol> <p><i>Практические занятия.</i></p> <p>Тема 3: «Наш край»</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Географическое положение, природные особенности (почва, растительный мир, животный мир, полезные ископаемые).</li> <li>2. Рельеф, климат. Реки, озера.</li> <li>3. Административное деление района. Население края. Транспортные магистрали.</li> <li>4. Экономические и культурные связи с другими регионами.</li> <li>5. Основные отрасли промышленности и сельского хозяйства.</li> <li>6. Наиболее интересные места для проведения экскурсий. Маршруты экскурсий.</li> <li>7. Начало истории края.</li> <li>8. Край в эпоху Екатерины Великой.</li> <li>9. Наш край в эпоху «пугачевщины».</li> <li>10. Край в 1 пол. 19 века</li> <li>11. Отмена крепостного права в Бугульме.</li> <li>12. Бугульма в начале 20 века.</li> <li>13. Бугульма в революционном вихре.</li> <li>14. Родной край в годы Советской власти.</li> <li>15. Родной край в годы Великой Отечественной войны.</li> <li>16. Родной край сегодня, перспективы его развития.</li> <li>17. Памятники истории и культуры, музеи края. Заповедники и заказники.</li> <li>18. Из истории сёл и деревень родного края.</li> <li>19. Знатные земляки.</li> <li>20. Их именами названы улицы. Знакомство с подвигами людей, в честь которых названы улицы города.</li> </ol> <p><i>Практические занятия.</i></p>	
Школа юного менеджера социальных проектов	<p>Введение в программу.</p> <p>Выбор социальной проблемы.</p> <p>Сбор и анализ информации.</p> <p>Разработка собственного варианта решения проблем. Реализация плана действия команды обучающихся.</p> <p>Подготовка к защите проекта.</p> <p>Презентация проекта.</p>	68
КЛИО-клуб любителей истории Отечества	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Древняя Русь</li> <li>2. Феодалная раздробленность на Руси</li> <li>3. Образование и укрепление Российского единого государства</li> <li>4. Смутное время</li> <li>5. Россия в 17 веке.</li> <li>6. 18 век.</li> <li>7. 19 век</li> <li>8. 20 век</li> <li>9. 21 век</li> </ol>	68
Проба пера	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Журналистика как профессия. Знакомство с программой кружка, решение организационных вопросов, техника безопасности. Формирование представлений о профессии журналиста.</li> <li>2. Функции журналистики.</li> <li>3. Из истории зарубежной и российской журналистики. Краткие сведения из истории зарубежной журналистики</li> </ol> <p>Первые газеты. «Рукописные ведомости»</p> <p>История "Таймс": появление "четвертой власти"</p> <p>Феномен появления "penny press".</p> <p>От "нового журнализма" к желтой прессе: газетная империя</p>	68

	<p>Уильяма Херста Краткие сведения из истории российской журналистики Журналистика XVIII века. Новиков и его журналы «Трутень», «Пустомеля», «Живописец». Журналистика XIX века. Формирование жанров в журналистике. Развитие художественных жанров (очерк, панфлет и др.) В.Г. Белинский, А.С. Пушкин. Журналы «Современник», «Отечественные записки». Журналистика XX века. В.И. Гиляровский – репортер и публицист. «Москва и москвичи», «Хитровка» и другие рассказы Развитие жанра фельетона – И. Ильф, Е. Петров.</p> <p>4. Жанры журналистики. Классификация жанров журналистики и их особенности. Информационные жанры: заметка, репортаж, интервью. Аналитические жанры: статья, корреспонденция, открытое письмо Художественные жанры: очерк, фельетон, памфлет</p> <p>5. Информационные жанры. Заметка, интервью, анкета, репортаж</p> <p>6. Аналитические жанры. сущность. Уметь предложить свое решение проблемы Специфика аналитической журналистики. Ее виды и жанры (статья, обозрение, отзыв, рецензия).</p> <p>7. Художественные жанры. Основные функции произведений художественных жанров: информационная, эстетическая, экспрессивная, просветительская. Очерк – близость к малым формам художественной литературы – рассказу или короткой повести. Очерк как раскрытие жизни того или иного значимого персонажа. Документальность воспроизведения материала. Очерки и эссе: различия и приемы. Фельетон – один из распространённых газетных жанров сатиры, направлен на обличение общественных пороков, недостатков и пр. Ирония. Памфлет – острая, злободневная критика, особые приемы изложения. Сарказм.</p> <p>8. Композиция материала. Основные типы построения текстов: повествование, описание, рассуждение. Основные структурные связи в повествовании: прямая хронология и обратная хронология. Прямая хронология с отступлениями. Основные структурные связи в описании. Движение по объекту описания. Движение объекта. Маршрут движения. Убывание или возрастание признака. Основные структурные связи в рассуждении. Умозаключение в доказательстве или опровержении. Восхождение от конкретного к абстрактному.</p> <p>9. Стилистические фигуры в тексте. Тропы: эпитет, сравнение, олицетворение, метонимия, гиперболо, ирония.</p> <p>10. Корректурa Основные функции корректора. Виды корректуры: литературная и коррекционная. Процесс (этапы) корректуры. Основные корректурные знаки.</p> <p>11. Типология СМИ. Особенности школьной газеты как печатного издания. Классификация СМИ: печатные и электронные; телевидение, радио. Основные типологические характеристики СМИ: территория распространения; целевая аудитория; тематическая направленность; издательские характеристики: формат, периодичность, тираж.</p>	
--	--	--

	<p>Цели и задачи выпуска школьной газеты. Её характерные особенности.</p> <p>12. Особенности работы журналиста в печатных изданиях. Общность в функциях, целях, задачах, профессиональных требованиях, жанрах во всех видах СМИ.</p> <p>13. Журналистская этика.</p> <p>Профессиональная этика журналиста – международные и российские акты</p> <p>Профессиональная этика – это юридически не оформленные, но тем не менее известные и чётко прописанные правила, принятые в СМИ и одобренные журналистским сообществом.</p> <p>14. Закон о СМИ.</p> <p>Знакомство с текстами законов. Гражданский кодекс РФ ч 4., ст. 47 – 50 «Об авторских правах». Закон «О СМИ»</p> <p>15. Выпуск газеты.</p>	
<p>Школа вожатского мастерства</p>	<p>Введение в педагогику</p> <p>Мастерство воспитателя</p> <p>Элементы актерского и режиссерского мастерства в педагогической деятельности</p> <p>Педагог - пропагандист</p> <p>Встреча с классными руководителями: опытным стажистом – молодым специалистом</p> <p>Мастерство организации общественно полезной деятельности</p> <p>Индивидуальная беседа с учеником</p> <p>Ораторское искусство педагога</p> <p>Основы оформительского искусства</p> <p>Музыкальный практикум</p> <p>Основные направления деятельности вожатого. Заповеди вожатого</p> <p>Основные направления и формы внеклассной работы.</p> <p>Методика организации КТД</p> <p>Логика организации лагерной жизни</p> <p>Методика планирования работа лагерной жизни</p> <p>Творческое самочувствие педагога</p> <p>Психологический тренинг.</p> <p>Защита проекта</p>	<p>34</p>
<p>В мире народных игр</p>	<p>Введение в программу. История возникновения народных игр. Основные виды народных игр. Основные виды деятельности. Сюжетные народные игры, коллективные.</p> <p>Игры на знакомство детей. «Назовись», «Снежный комочек», «Кратное трём».</p> <p>Игровые считалки. «Барабан», «Дятел», «Ёжик и ёлка».</p> <p>Импровизирование в игре, подпрыгивания на месте и с продвижением вперед.</p> <p><b>Русские народные игры.</b></p> <p>Русская народная игра "Гуси - лебеди"</p> <p>Русская народная игра "У медведя во бору"</p> <p>Русская народная игра "Филин и пташки"</p> <p>Русская народная игра "Краски"</p> <p>Русская народная игра "Кот и мышь"</p> <p>Русская народная игра "Лапта"</p> <p>Русские народные игры "Игровая", "Почта"</p> <p>Русские народные игры "Коршун", Гуси".</p> <p>Русская народная игра "Малечина - калечина".</p> <p>Русская народная игра "Посигутки".</p> <p><b>Игры народов России.</b></p> <p>Башкирские народные игры "Липкие пеньки" "Палка - кидалка".</p> <p>Бурятские народные игры " Табун", Иголка, нитка и узелок"</p> <p>Бурятские народные игры " Волк и ягнята", "Ищет палочку"</p> <p>Дагестанские народные игры " Палочка - стукалочка", Надень</p>	<p>68</p>

	<p>папаху"</p> <p>Дагестанские народные игры "Подними платок", Слепой медведь"</p> <p>Игры народов Коми "Стой, олень!", "Охота на оленей"</p> <p>Игры народов Коми " Невод"</p> <p>Игры народов Коми " Ловля оленей".</p> <p>Белорусские народные игры "Колечко".</p> <p>Калмыцкие народные игры " Прятки".</p> <p>Народные праздники и игрища народов России. История возникновения народных игрищ. Традиционные и современные черты праздников, ритуалы и правила проведения игр. Русские праздники «Масленица». «Богатырские потехи».</p> <p>Татарский праздник «Сабантуй». Башкирский праздник «Карга боткасы».</p>	
Чудеса химии	<p>Введение</p> <p>Как устроены вещества?</p> <p>Чудеса для разминки ...</p> <p>Разноцветные чудеса</p> <p>Полезные чудеса</p> <p>Поучительные чудеса</p> <p>Летние чудеса</p> <p>Сладкие чудеса на кухне</p> <p>Чудеса Интернета</p> <p>Исследовательские чудеса</p> <p>Экологические чудеса</p> <p>Интеллектуальные чудеса</p> <p>Защита проекта</p>	68
Школа юного дизайнера	<p>Дизайн как средство моделирования предметной среды.</p> <p>Знакомство с основными понятиями дизайна и предметами, с которыми работает дизайнер. Правила безопасной работы и организация рабочего места.</p> <p>Основы композиции. Законы композиции и цветоведения.</p> <p>Использование законов композиции при создании образа.</p> <p>Чудеса из бумаги. (бумага, ее виды, свойства бумаги.</p> <p>Инструменты и приспособления для работы с бумагой. Техники декупаж, папье - маше, квиллинг. Изготовление открыток, кашпо для цветов)</p> <p>Дизайн интерьера. Дизайн интерьера. Гармонизация пространства. Композиция интерьера жилого дома. Мебель в интерьере. Цвет в интерьере, стили оформления интерьера.</p> <p>Городецкая роспись. История, особенности Городецкой росписи, этапы, приемы и мотивы росписи.</p> <p>Ландшафтный дизайн. Основные правила планировки открытого пространства, разработка дизайна клумбы с учетом вегетации растений и составление плана садового участка.</p> <p>Дизайн костюма. Основные выразительные средства композиции костюма, стили одежды, назначение, оптические иллюзии в составлении композиции костюма.</p> <p>Текстильные панно. Традиционные и новые техники изготовления текстильных панно. Лоскутное шитье и текстильный коллаж. Свойства материалов, приемы соединения деталей. Оформление.</p> <p>Итоговое занятие. Презентация и защита дизайнерских проектов.</p>	68
Школьный хор	<p>Вокально-хоровая работа</p> <p>Дыхание</p> <p>Дикция, артикуляция</p> <p>Вокальные упражнения</p> <p>Творческие задания</p> <p>Работа над репертуаром</p> <p>Музыкальная грамота, хоровое сольфеджио</p> <p>Слушание музыки</p> <p>Воспитательные мероприятия</p>	68
Школьный театр	«Азбука театра»	68

	<p>Тема 1.1. Вводное занятие. Знакомство с обучающимися. Ознакомление с режимом занятий, правилами поведения на занятиях, формой одежды и программой. Устав и название коллектива. Инструктаж по технике безопасности на занятиях, во время посещения спектаклей, поездок в автобусе, правилами противопожарной безопасности. Беседа о театре. Театр вокруг нас. Ролевая игра «Мы идем в театр». О профессии актера и его способности перевоплощаться. Игры «По правде и понарошку», «Одно и то же по-разному».</p> <p>Тема 1.2 Театр как вид искусства. Особенности театрального искусства. Виды театров. Правила поведения в театре. Устройство сцены и театра. Театральные профессии. Актер – главное «чудо».</p> <p>Раздел 2. «Сценическая речь»</p> <p>Тема 2.1. Предмет сценической речи  Диапазон звучания. Темп речи. Интонация. Дыхательная гимнастика, фонационная (звуковая) гимнастика. Артикуляционная гимнастика. Гигиенический массаж, вибрационный массаж.</p> <p>Тема 2.2. Художественное чтение.  Художественное чтение как вид исполнительского искусства. Основы практической работы над голосом</p> <p>Тема 2.3. Выразительное чтение.  Выразительное чтение, громкость и отчетливость речи, посыл звука в зрительный зал. Участие в играх на выразительность и громкость голоса: «Оркестр», «Метание звуков», «Звук и движение».</p> <p>Тема 2.4. Дикционные упражнения  Выполнение дикционных упражнений, произнесение скороговорок. Голосовой тренинг. Выразительное чтение по ролям. Разучивание и инсценировка чистоговорок, скороговорок и стихов.</p> <p>Тема 2.5. Развитие навыка логического анализа текста. Развитие навыка логического анализа текста (на материале детских стишков). Знаки препинания, грамматические паузы, логические ударения.</p> <p>Тема 2.6. Игры со словами и звуками  Участие в играх со словами и звуками: «Ворона», «Чик-чирик», «Мишень», «Сочиняю я рассказ». «Все слова на букву...». Упражнения «и,э,а,о,у,ы»; двойные согласные: «пэ-ббэ, па-бба, пу-ббу, пы-ббы» и т.п.</p> <p>Раздел 3. Актерская грамота.</p> <p>Тема 3.1. Работа актера над собой.</p> <p>Тема 3.2. Особенности сценического внимания.  Особенности сценического внимания. Тренинги на внимания</p> <p>Тема 3.3. Значение дыхания в актерской работе.  Значение дыхания в актерской работе. Выполнение упражнений: на развитие сценического внимания. Работа над дыханием.</p> <p>Тема 3.4. Мышечная свобода.  Мышечная свобода. Зажим. Тренинги и выполнение упражнений с приемами релаксации</p> <p>Тема 3.5. Понятие о предлагаемых обстоятельствах.  Понятие о предлагаемых обстоятельствах. Выполнение этюдов: на достижение цели, на события, на зону молчания, на рождение слова, этюдов-наблюдений.</p> <p>Тема 3.6. Сценическая задача и чувство.  Сценическая задача и чувство. Выполнение упражнений на коллективную согласованность действий</p> <p>Раздел 4. Предлагаемые обстоятельства. (Театральные игры)</p> <p>Тема 4.1. Понятие «театральная игра».  Понятие «театральная игра». Значение игры в театральном</p>	
--	---	--

	<p>искусстве. Воображение и вера в вымысел.  Тема 4.2. Понятие «Предлагаемые обстоятельства».  Понятие «Предлагаемые обстоятельства». Выполнение упражнений на предлагаемые обстоятельства. Участие в играх-инсценировках, играх-превращениях, сюжетных играх.  Тема 4.3. Составление этюдов.  Составление этюдов. Индивидуальные и групповые этюды. Обыгрывание бытовых ситуаций из детских литературных произведений. Сочинение и представление этюдов по сказкам.  Тема 4.4. Импровизация.  Выполнение музыкальных этюдов. Выполнение упражнений: «Сказка», «Ассоциация», «Борьба стихий», «Ладонь», «Три точки».  Раздел 5. Ритмопластика.  Тема 5.1. Пластика. Мышечная свобода. Жесты. Выполнение основных позиций рук, ног, постановки корпуса. Работа над жестами (уместность, выразительность). Участие в играх на жестикуляцию (плач, прощание, встреча). Выполнение этюдов на основные эмоции (грусть, радость, гнев)   Тема 5.2. Тренировка суставно-мышечного аппарата.  Тело человека: его физические качества, двигательные возможности, проблемы и ограничения. Гимнастика на снятие зажимов рук, ног и шейного отдела.  Тема 5.3. Речевая и двигательная гимнастика.  Речевая и двигательная гимнастика. Выполнение упражнений при произнесении элементарных стихотворных текстов. Произношение текста в движении. Тренировочный бег. Бег с произношением цифр, чтением стихов, прозы  Тема 5.4. Музыкальный образ средствами пластики и пантомимы.   Музыкальный образ средствами пластики и пантомимы. Перестроение в указанные (геометрические) фигуры. Хлопки, ходьба, бег в заданном ритме. Выполнение упражнений на запоминание и воспроизведение ритмического рисунка, для развития актерской выразительности  Тема 5.5. Пластическая импровизация на музыку разного характера.  Пластическая импровизация на музыку разного характера. Участие в играх на определение сценического образа через образ музыкальный. Слушание музыки и выполнение движений (бег – кони, прыжки – воробей, заяц, наклоны – ветер дует и т.д.) в темпе музыкального произведения.  Раздел 6. Работа над инсценировками.  Тема 6.1. Работа над инсценировками. Чтение литературного произведения. Разбор.  Тема 6.2. Работа над инсценировками. Разбор. Читка по ролям.  Тема 6.3. Работа над инсценировками. Разучивание текстов. Этюдные репетиции на площадке. Разбор мизансцен.  Тема 6.4. Работа над инсценировками. Разбор мизансцен. Выполнение сценического действия, своей задачи.  Тема 6.5. Работа над инсценировками. Выполнение сценического действия, своей задачи. Прогон.  Тема 6.6. Работа над инсценировками. Сценическая оценка. Прогон.  Раздел 7.Творческий отчет.  Тема 7.1.Премьерный показ.</p>	
Театральная студия «Балкыш»	<p>Введение Здравствуй, театр!  Роль театра в культуре  Театр как вид искусства. Мы в театре: сцена, зрительный зал, оркестровая яма. Театральная игра «Сказка, сказка, приходи».  Кукольный театр.</p>	68

	<p>Театрально-исполнительская деятельность Основы театральной культуры. Правила поведения в театре. Театральная азбука. Театр-экспромт. Упражнения на правильное произношение звуков, артикуляции. Разучивание чистоговорок, скороговорок. Просмотр профессионального театрального спектакля</p> <p>Посещение театра, знакомство с различными по жанру спектаклями, просмотр и обсуждение телевизионных художественных и мультипликационных фильмов.</p> <p>Работа над спектаклем Инсценирование народных сказок о животных. Изготовление простейших пальчиковых и бумажных кукол. Постановка с использованием кукол. Чтение в лицах стихов Г.Тукая, М.Джалиля. Чтение произведений для инсценировки. Заучивание ролей, отработка умения передавать характер героя голосом. Подбор костюмов и декораций. Изготовление масок для спектакля.</p> <p>Показ сенок и спектаклей.</p>	
--	---	--

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Учебный план на 2022-2023 учебный год

Наименование программы	Количество групп				Всего часов в неделю для группы	Количество недель дополнительного образования	Итого часов в год в 1 гр.	Итого часов в год всего
	1 гр.	2 гр.	3 гр.	4 гр.				
3-д моделирование и робототехника	1	1			2ч	34	68	136
Инфознайка	1				2ч	34	68	68
Юный эрудит	1				2ч	34	68	68
ЛабиринтУМ: логика для всех	1				3ч	34	102	102
Школа юного естествоиспытателя	1	1			2ч	34	68	136
Безопасное колесо	1				2ч	34	68	68
Волшебная игла	1	1	1		2ч	34	68	204
Клуб исторической реконструкции «Исторический пластилин»	1				2ч	34	68	68
Юный краевед	1	1			2ч	34	68	136
В мире народных игр	1				2ч	34	68	68
«Школа юного менеджера социальных проектов»	1				2ч	34	68	68
Школьный театр	1				2ч	34	68	68
Школьный хор	1	1			2ч	34	68	136
Чудеса химии	1				2ч	34	68	68
Театральная	1				2ч	34	68	68

студия «Балкыш»								
Школа юного дизайнера								
Проба пера	1				2ч	34	68	68
Школа вожатского мастерства	1				1ч	34	34	34
Клуб любителей истории Отечества	1	1			2ч	34	68	136
Итого							1224	1700

### 3.2. Календарный учебный график

Этапы образовательного процесса	1 год обучения
Начало учебного года	01.09.2023 г
Окончание учебного года	24 мая 2024 года или по мере реализации программы
Продолжительность занятия	для учащихся 6,6 – 18 лет – 30-45мин.
Сроки промежуточной аттестации (1 раз в конце учебного года)	17-21 мая 2024 года
Время работы кружков и секций	Понедельник-суббота с 10.00 до 18.00 Занятия объединений проводятся с перерывом 45 минут после окончания последнего урока, в классах, в которых проводятся занятия
Время работы в каникулы	В период школьных каникул учебные группы работают по специальному расписанию, занятия могут быть перенесены на дневное время.

Праздничными днями в 2023-2024 учебном году являются: 1-8 января, 23 февраля, 8 марта, 10 апреля, 1 мая, 9 мая, 4, 6 ноября. В праздничные дни образовательное учреждение не работает.

Сокращенными рабочими днями с уменьшением продолжительности рабочего времени на один час в 2023-2024 учебном году по шестидневной рабочей неделе будут 9 апреля, 30 апреля, 8 мая, 3 ноября, 22 февраля, 7 марта.

#### 3.2.1. Режим работы:

Расписание занятий составляется в начале учебного года администрацией по представлению педагогов дополнительного образования с учетом установления наиболее благоприятного режима труда и отдыха обучающихся. Расписание утверждается директором школы. Перенос занятий или изменение расписания производится только с согласия администрации школы.

Занятия детей в системе дополнительного образования проводятся в любой день недели, включая воскресные дни и каникулы.

В период школьных каникул занятия могут:

- проводиться по специальному расписанию с переменным составом учащихся;
- продолжаться в форме экскурсии, поездок, туристических походов и т.п.

- проводиться на базе специальных учебных заведений и предприятий с целью профориентации подростков.

Согласно СанПиН, продолжительность занятий детей в объединениях дополнительного образования не должна превышать (Таблица №1):

в учебные дни – не более 3-х часов;

в выходные и каникулярные дни – не более 4 часов.

После 30-45 мин. занятий необходимо устраивать перерыв длительностью не менее 10 мин. для отдыха детей и проветривания помещений.

### РЕКОМЕНДУЕМЫЙ РЕЖИМ ЗАНЯТИЙ ДЕТЕЙ В ОРГАНИЗАЦИЯХ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

№ п/п	Направленность объединения	Число занятий в неделю	Число и продолжительность занятий в день
1.	Техническая	2 - 3	2 по 45 мин.
1.1.	Объединения с использованием компьютерной техники	1 - 3	2 по 30 мин. для детей в возрасте до 10 лет; 2 по 45 мин. для остальных обучающихся
2.	Художественная	2 - 3	2 - 3 по 45 мин.
2.1.	Объединения изобразительного и декоративно-прикладного искусства	2 - 3	2 - 4 по 45 мин.
2.2.	Музыкальные и вокальные объединения	2 - 3	2 - 3 по 45 мин. (групповые занятия); 30 - 45 мин. (индивидуальные занятия)
2.3.	Хоровые объединения	2 - 4	2 - 3 по 45 мин.
2.5.	Хореографические объединения	2 - 4	2 по 30 мин. для детей в возрасте до 8 лет; 2 по 45 мин. - для остальных обучающихся
3.	Туристско-краеведческая	2 - 4; 1 - 2 похода или занятия на местности в месяц	2 - 4 по 45 мин.; занятия на местности или поход - до 8 часов
4.	Естественнонаучная	1 - 3	2 - 3 по 45 мин.; занятия на местности до 8 час
5.	Физкультурно-спортивная		

5.1.	Занятия по дополнительным общеразвивающим программам в области физической культуры и спорта	2 - 3	1 до 45 мин. для детей в возрасте до 8 лет; 2 по 45 мин. - для остальных обучающихся
5.2.	Спортивно-оздоровительные группы (кроме командных игровых и технических видов спорта)	2 - 3	1 до 45 мин. для детей в возрасте до 8 лет; 2 по 45 мин. - для остальных обучающихся
5.3.	Спортивно-оздоровительные группы в командно-игровых видах спорта	2 - 3	2 по 45 мин.
5.4.	Спортивно-оздоровительные группы в технических видах спорта	2 - 3	2 по 45 мин.

Занятия проводятся по расписанию, утвержденному директором Средней школы №3.

Родительские собрания проводятся в учебных объединениях по усмотрению педагогов не реже двух раз в год.

### **3.3. Система условий реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**

Учебно-информационное и методическое обеспечение программы создаются современной информационно-образовательной средой, сформированной на основе разнообразных информационных образовательных ресурсов, современных информационно-телекоммуникативных средств и педагогических технологий, направленных на формирование творческой социально-активной личности, а также компетентностью педагогических кадров в решении профессиональных задач.

#### **3.3.1.1. Учебно-информационное обеспечение программы**

1. Федеральный закон об образовании в Российской Федерации от 29 декабря 2012 года N 273-ФЗ.
2. Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
3. Методические рекомендации по разработке дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ (в данной редакции внесены исправления, связанные с вступлением в силу Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»)
4. Концепция развития дополнительного образования до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р)
5. Приказ Министерства просвещения РФ от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»
6. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р);

7. План мероприятий по реализации в 2021 - 2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утвержден распоряжением Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р);
8. Стратегии развития воспитания обучающихся в Республике Татарстан на 2015 - 2025 годы (с изменениями на 22 июня 2023 года) (в ред. Постановлений Кабинета Министров Республики Татарстан от 06.07.2020 N 559, от 22.06.2023 N 736)
9. Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»)
10. Методические рекомендации по проектированию современных дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ /Сост. Идрисов Р.А., Владимирова Ю.Ю., Ярмакеева С.А.- Казань: ГБУ ДО «РЦВР», 2017

### **3.3.1.2. Список литературы:**

1. Аверкин В.Н. Путевка в жизнь: Образование, профессия, карьера: Учеб.-справ. пособие для 9,10,11 кл. общеобразоват. Учреждений/В.Н. Аверкин, О.М. Зайченко. – М.: Просвещение, 2005. -112с.
2. Антипов И.Н., Виленкин Н., Я. «Избранные вопросы математики», М. Просвещение.
3. Артюхова И.С. Воспитательная работа с подростками: занятия, игры, тесты. – М.: Издательство «Первое сентября», 2003, 208с.(Школа классных руководителей)
4. Буйлова Л.Н. Общее и особенное в соотношении понятий «дополнительное образование детей» и «внеурочная деятельность»// Молодой ученый. №23 (103), декабрь-1 2015 г. – <http://www.moluch.ru/archive/103/>
5. Буйлова Л.Н., Кленова Н.В. Концепция развития дополнительного образования детей: новые акценты в процессах модернизации/Справочник заместителя директора школы. № 2. 2015. <http://www.menobr.ru/article/2128-12-dekabr>
6. Буйлова Л.Н., Кленова Н.В. Концепция развития дополнительного образования детей: от замысла до реализации. Методическое пособие. – Москва, Педагогическое общество России, 2016. <http://www.pedobsh.ru/catalog/72/5663/>
7. Варламова С.Н. Семья и дети в жизненных установках россиян // Социологические
8. исследования. – 2006 - № 11
9. Гильмутдинов А.Х., Сафина Э.Р Основы лидерства. Курс личностного развития старшеклассников. Методическое пособие для учителей, Казань, 2011год.
10. Гетманова А.Д. Методические рекомендации «Логические основы математики», Дрофа, М. 2012.
11. Герасимова В.В., Апкаримов Р.И., Пухова Ю.В. Школа волонтеров. Программа социально-психологической и методической подготовки подростков к волонтерской деятельности по первичной профилактике асоциальных явлений среди сверстников. – Казань: ГБУ «Республиканский центр мониторинга качества образования», 2013.
12. Головин П.П. «Учимся радиоэлектронике», Ульяновск, рекламный издательский центр «Реклама», 1999
13. Головин П.П. «Фронтальные лабораторные работы и практикум по электродинамике М, корпорация технология продвижения, 2005
14. Гражданский кодекс Российской Федерации (части первая, вторая, третья, четвертая)
15. Дергунов В.А. «Секреты дружного класса», Научно-производственный центр «Детство России», 2015г.
16. Собрание законодательства Российской Федерации
17. Занимательный английский для детей: Сказки, загадки, увлекательные истории/В.Г.Кулиш.- М: ООО» Издательство АСТ»; Донецк: «Сталкер»,2012.

18. Зверева О.Л., Ганичева А.Н. Семейная педагогика и домашнее воспитание. М., 2012.
19. Интеллектуальный марафон. Система Занкова. Задания, решения, материалы.
20. Кипнис М. Тренинг коммуникации. – М.:Ось-89, 2004.-128с.
21. Кипнис М. Тренинг лидерства. – М.:Ось-89, 2004.-144с.
22. Кипнис М. Тренинг креативности. – М.:Ось-89, 2004.-128с.
23. Колягин Ю.М. Основные понятия современного школьного курса математики. М. Просвещение.
24. Кристофер Э., Смит Л. Тренинг лидерства. СПб., 2008.
25. Максимова Т. Н. Олимпиадные задания. 3-4 кл.
26. Начальная школа. Олимпиадные задания. Математика 2-4 классы.
27. Обучение школьников правилам безопасного поведения на дороге (5-9 классы): Учебно-методическое пособие/Р.Ш. Ахмадиева, М.Г. Белугин, Е.Е. Воронина, Д.Д. Забиров –Казань: ГБУ «НЦБЖД», 2013.-232с.
28. ПДД на 2018 год с фотографиями комментариев: текст с последними изменениями и дополнениями. –Москва: Эксмо, 2018.-192с.
29. Пряжников Н.С. Профориентация в школе: игры, упражнения, опросники (8-11 классы). – М.: ВАКО, 2005.-288с.
30. Резапкина Г.В. Я и моя профессия: Программа профессионального самоопределения для подростков: Учебно-методическое пособие для школьных психологов и педагогов. – М.: Генезис, 200.-128с.
31. Родионова В.А. «Я и другие. Тренинги социальных навыков. Для учащихся 1-11 классов/Художник А.А.Селиванов. –Ярославль: Академия развития, 2001.- 224с.
32. Савченко М.Ю. Профориентация. Личностные развитие. Тренинг готовности к экзаменам (9-11 класс): Практическое руководство для классных руководителей и школьных психологов /Под науч. ред. Л.А. Обуховой.-М.: Вако, 2005,240с.
33. Учебно-методическое пособие для учителей 1-11 классов/Под редакцией В.Н. Касаткина, Л.А. Щеплягиной. –Казань: ЗАО «Новое знание», 2012

### **Список Интернет-ресурсов для педагога и учащихся**

- 1.Русская школьная библиотечная ассоциация (РШБА). Информационный портал школьных библиотек России
- 2.Интернет-портал «Исследовательская деятельность школьников»  
<http://www.researcher.ru/> (большое количество материалов по методике и практике исследовательской деятельности учащихся, а также содержится дополнительная информация, которая поможет учителю в повседневной образовательной и методической деятельности)
3. Сайт свободной энциклопедии Википедия <http://ru.wikipedia.org/wiki>
4. Сайты библиотек
5. Российская государственная библиотека <http://www.rsl.ru>
- 6.Государственная научная педагогическая библиотека им. <http://www.gnpbu.ru>
7. Электронная библиотека учебно-методических и научных изданий филологического факультета МГУ <http://www.philol.msu.ru/webprojects/elibrary/>
- 8.Электронная библиотека филологии [http://www.gumer.info/bibliotek\\_Buks/Linguist/](http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Linguist/)
9. Портал «Проектория». Интерактивная цифровая платформа для профориентации школьников.

#### **3.3.2.1. Кадровое и методическое обеспечение программы:**

Школа укомплектована кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, определенных основной образовательной программой школы, способными к инновационной профессиональной деятельности и вспомогательным персоналом.

Должность	Должностные обязанности	Количество работников (имеется/требуется)
Директор	<p><b>Должностные обязанности.</b> Осуществляет руководство образовательным учреждением в соответствии с законами и иными нормативными правовыми актами, уставом образовательного учреждения. Обеспечивает системную образовательную (учебно-воспитательную) и административно-хозяйственную (производственную) работу образовательного учреждения. Обеспечивает реализацию федерального государственного образовательного стандарта, федеральных государственных требований. Формирует контингенты обучающихся (воспитанников, детей), обеспечивает охрану их жизни и здоровья во время образовательного процесса, соблюдение прав и свобод обучающихся (воспитанников, детей) и работников образовательного учреждения в установленном законодательством Российской Федерации порядке. Определяет стратегию, цели и задачи развития образовательного учреждения, принимает решения о программном планировании его работы, участии образовательного учреждения в различных программах и проектах, обеспечивает соблюдение требований, предъявляемых к условиям образовательного процесса, образовательным программам, результатам деятельности образовательного учреждения и к качеству образования, непрерывное повышение качества образования в образовательном учреждении. Обеспечивает объективность оценки качества образования обучающихся (воспитанников, детей) в образовательном учреждении. Совместно с советом образовательного учреждения и общественными организациями осуществляет разработку, утверждение и реализацию программ развития образовательного учреждения, образовательной программы образовательного учреждения, учебных планов, учебных программ курсов, дисциплин, годовых календарных учебных графиков, устава и правил внутреннего трудового распорядка образовательного учреждения. Создает условия для внедрения инноваций, обеспечивает формирование и реализацию инициатив работников образовательного учреждения, направленных на улучшение работы образовательного учреждения и повышение качества образования, поддерживает благоприятный морально-психологический климат в коллективе. В пределах своих полномочий распоряжается бюджетными средствами, обеспечивает результативность и эффективность их использования. В пределах установленных средств формирует фонд оплаты труда с разделением его на базовую и стимулирующую часть. Утверждает структуру и штатное расписание образовательного учреждения. Решает кадровые, административные, финансовые, хозяйственные и иные вопросы в соответствии с уставом образовательного учреждения. Осуществляет подбор и расстановку кадров. Создает условия для непрерывного повышения квалификации работников. Обеспечивает установление заработной платы работников</p>	имеется

образовательного учреждения, в том числе стимулирующей части (надбавок, доплат к окладам (должностным окладам) ставкам заработной платы работников) выплату в полном размере причитающейся работникам заработной платы в сроки, установленные коллективным договором, правилами внутреннего трудового распорядка, трудовыми договорами. Принимает меры по обеспечению безопасности и условий труда, соответствующих требованиям охраны труда. Принимает меры по обеспечению образовательного учреждения квалифицированными кадрами, рациональному использованию и развитию их профессиональных знаний и опыта, обеспечивает формирование резерва кадров в целях замещения вакантных должностей в образовательном учреждении. Организует и координирует реализацию мер по повышению мотивации работников к качественному труду, в том числе на основе их материального стимулирования, по повышению престижности труда в образовательном учреждении, рационализации управления и укреплению дисциплины труда. Создает условия, обеспечивающие участие работников в управлении образовательным учреждением. Принимает локальные нормативные акты образовательного учреждения, содержащие нормы трудового права, в том числе по вопросам установления системы оплаты труда с учетом мнения представительного органа работников. Планирует, координирует и контролирует работу структурных подразделений, педагогических и других работников образовательного учреждения. Обеспечивает эффективное взаимодействие и сотрудничество с органами государственной власти, местного самоуправления, организациями, общественностью, родителями (лицами, их заменяющими), гражданами. Представляет образовательное учреждение в государственных, муниципальных, общественных и иных органах, учреждениях, иных организациях. Содействует деятельности учительских (педагогических), психологических организаций и методических объединений, общественных (в том числе детских и молодежных) организаций. Обеспечивает учет, сохранность и пополнение учебно-материальной базы, соблюдение правил санитарно-гигиенического режима и охраны труда, учет и хранение документации, привлечение для осуществления деятельности, предусмотренной уставом образовательного учреждения дополнительных источников финансовых и материальных средств. Обеспечивает представление учредителю ежегодного отчета о поступлении, расходовании финансовых и материальных средств и публичного отчета о деятельности образовательного учреждения в целом. Выполняет правила по охране труда и пожарной безопасности.

Должен знать: приоритетные направления развития образовательной системы Российской Федерации; законы и иные нормативные правовые акты, регламентирующие образовательную, физкультурно-спортивную деятельность; Конвенцию о правах ребенка; педагогику; достижения современной психолого-педагогической науки и практики; психологию; основы физиологии, гигиены; теорию и методы управления образовательными системами; современные педагогические технологии продуктивного, дифференцированного обучения, реализации компетентностного подхода, развивающего обучения; методы убеждения, аргументации своей позиции, установления контактов с

	<p>обучающимися (воспитанниками, детьми) разного возраста, их родителями (лицами, их заменяющими), коллегами по работе; технологии диагностики причин конфликтных ситуаций, их профилактики и разрешения; основы работы с текстовыми редакторами, электронными таблицами, электронной почтой и браузерами, мультимедийным оборудованием; основы экономики, социологии; способы организации финансово-хозяйственной деятельности образовательного учреждения; гражданское, административное, трудовое, бюджетное, налоговое законодательство в части, касающейся регулирования деятельности образовательных учреждений и органов управления образованием различных уровней; основы менеджмента, управления персоналом; основы управления проектами; правила внутреннего трудового распорядка образовательного учреждения; правила по охране труда и пожарной безопасности.</p> <p>Требования к квалификации. Высшее профессиональное образование по направлениям подготовки "Государственное и муниципальное управление", "Менеджмент", "Управление персоналом" и стаж работы на педагогических должностях не менее 5 лет, или высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области государственного и муниципального управления или менеджмента и экономики и стаж работы на педагогических или руководящих должностях - не менее 5 лет.</p>	
Заместитель директора	<p>Зам.директор а по УВР Должностные обязанности.</p> <p>Организует текущее и перспективное планирование деятельности образовательного учреждения. Координирует работу преподавателей, воспитателей, мастеров производственного обучения, других педагогических и иных работников, а также разработку учебно-методической и иной документации, необходимой для деятельности образовательного учреждения. Обеспечивает использование и совершенствование методов организации образовательного процесса и современных образовательных технологий, в том числе дистанционных. Осуществляет контроль за качеством образовательного (учебно-воспитательного) процесса, объективностью оценки результатов образовательной деятельности обучающихся, работой кружков и факультативов, обеспечением уровня подготовки обучающихся, соответствующего требованиям федерального государственного образовательного стандарта, федеральных государственных требований. Организует работу по подготовке и проведению экзаменов. Координирует взаимодействие между представителями педагогической науки и практики. Организует просветительскую работу для родителей (лиц, их заменяющих). Оказывает помощь педагогическим работникам в освоении и разработке инновационных программ и технологий. Организует учебно-воспитательную, методическую, культурно-массовую, внеклассную работу. Осуществляет контроль за учебной нагрузкой обучающихся, воспитанников. Составляет расписание учебных занятий и других видов учебной и воспитательной (в том числе культурно-досуговой) деятельности. Обеспечивает своевременное составление, утверждение, представление отчетной документации. Оказывает помощь обучающимся (воспитанникам, детям) в проведении культурно-просветительских и оздоровительных мероприятий. Осуществляет комплектование и принимает меры по сохранению</p>	имеется

контингента обучающихся (воспитанников, детей) в кружках. Участвует в подборе и расстановке педагогических кадров, организует повышение их квалификации и профессионального мастерства. Вносит предложения по совершенствованию образовательного процесса и управления образовательным учреждением. Принимает участие в подготовке и проведении аттестации педагогических и других работников образовательного учреждения. Принимает меры по оснащению мастерских, учебных лабораторий и кабинетов современным оборудованием, наглядными пособиями и техническими средствами обучения, пополнению библиотек и методических кабинетов учебно-методической, художественной и периодической литературой. Осуществляет контроль за состоянием медицинского обслуживания обучающихся (воспитанников, детей), жилищно-бытовых условий в общежитиях. При выполнении обязанностей заместителя руководителя образовательного учреждения по административно-хозяйственной работе (части) осуществляет руководство хозяйственной деятельностью образовательного учреждения. Осуществляет контроль за хозяйственным обслуживанием и надлежащим состоянием образовательного учреждения. Организует контроль за рациональным расходованием материалов и финансовых средств образовательного учреждения. Принимает меры по расширению хозяйственной самостоятельности образовательного учреждения, своевременному заключению необходимых договоров, привлечению для осуществления деятельности, предусмотренной уставом образовательного учреждения, дополнительных источников финансовых и материальных средств. Организует работу по проведению анализа и оценки финансовых результатов деятельности образовательного учреждения, разработке и реализации мероприятий по повышению эффективности использования бюджетных средств. Обеспечивает контроль за своевременным и полным выполнением договорных обязательств, порядка оформления финансово-хозяйственных операций. Принимает меры по обеспечению необходимых социально-бытовых условий для обучающихся, воспитанников и работников образовательного учреждения. Готовит отчет учредителю о поступлении и расходовании финансовых и материальных средств. Руководит работами по благоустройству, озеленению и уборке территории образовательного учреждения. Координирует работу подчиненных ему служб и структурных подразделений. Выполняет правила по охране труда и пожарной безопасности. Должен знать: приоритетные направления развития образовательной системы Российской Федерации; законы и иные нормативные правовые акты, регламентирующие образовательную, физкультурно-спортивную деятельность; Конвенцию о правах ребенка; педагогику; достижения современной психолого-педагогической науки и практики; психологию; основы физиологии, гигиены; теорию и методы управления образовательными системами; современные педагогические технологии продуктивного, дифференцированного обучения, реализации компетентностного подхода, развивающего обучения; методы убеждения, аргументации своей позиции, установления контактов с обучающимися (воспитанниками, детьми) разного возраста, их родителями (лицами, их заменяющими), коллегами по работе;

	<p>технологии диагностики причин конфликтных ситуаций, их профилактики и разрешения; основы работы с текстовыми редакторами, электронными таблицами, электронной почтой и браузерами, мультимедийным оборудованием; основы экономики, социологии; способы организации финансово-хозяйственной деятельности образовательного учреждения; гражданское, административное, трудовое, бюджетное, налоговое законодательство в части, касающейся регулирования деятельности образовательных учреждений и органов управления образованием различных уровней; основы менеджмента, управления персоналом; основы управления проектами; правила внутреннего трудового распорядка образовательного учреждения; правила по охране труда и пожарной безопасности.</p> <p>Требования к квалификации. Высшее профессиональное образование по направлениям подготовки "Государственное и муниципальное управление", "Менеджмент", "Управление персоналом" и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет, или высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области государственного и муниципального управления, менеджмента и экономики и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет. Имеется</p>	
<p>Педагог дополнительного образования</p>	<p>Должностные обязанности. Осуществляет дополнительное образование обучающихся, воспитанников в соответствии со своей образовательной программой, развивает их разнообразную творческую деятельность. Комплекует состав обучающихся, воспитанников кружка, секции, студии, клубного и другого детского объединения и принимает меры по сохранению контингента обучающихся, воспитанников в течение срока обучения. Обеспечивает педагогически обоснованный выбор форм, средств и методов работы (обучения) исходя из психофизиологической и педагогической целесообразности, используя современные образовательные технологии, включая информационные, а также цифровые образовательные ресурсы. Проводит учебные занятия, опираясь на достижения в области методической, педагогической и психологической наук, возрастной психологии и школьной гигиены, а также современных информационных технологий. Обеспечивает соблюдение прав и свобод обучающихся, воспитанников. Участвует в разработке и реализации образовательных программ. Составляет планы и программы занятий, обеспечивает их выполнение. Выявляет творческие способности обучающихся, воспитанников, способствует их развитию, формированию устойчивых профессиональных интересов и склонностей. Организует разные виды деятельности обучающихся, воспитанников, ориентируясь на их личности, осуществляет развитие мотивации их познавательных интересов, способностей. Организует самостоятельную деятельность обучающихся, воспитанников, в том числе исследовательскую, включает в учебный процесс проблемное обучение, осуществляет связь обучения с практикой, обсуждает с обучающимися, воспитанниками актуальные события современности. Обеспечивает и анализирует достижения обучающихся, воспитанников. Оценивает эффективность обучения, учитывая овладение умениями, развитие опыта творческой деятельности, познавательного интереса, используя компьютерные технологии,</p>	<p>имеется</p>

в т.ч. текстовые редакторы и электронные таблицы в своей деятельности. Оказывает особую поддержку одаренным и талантливым обучающимся, воспитанникам, а также обучающимся, воспитанникам, имеющим отклонения в развитии. Организует участие обучающихся, воспитанников в массовых мероприятиях. Участвует в работе педагогических, методических советов, объединений, других формах методической работы, в работе по проведению родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий, предусмотренных образовательной программой, в организации и проведении методической и консультативной помощи родителям или лицам, их заменяющим, а также педагогическим работникам в пределах своей компетенции. Обеспечивает охрану жизни и здоровья обучающихся, воспитанников во время образовательного процесса. Обеспечивает при проведении занятий соблюдение правил охраны труда и пожарной безопасности. При выполнении обязанностей старшего педагога дополнительного образования наряду с выполнением обязанностей, предусмотренных по должности педагога дополнительного образования, осуществляет координацию деятельности педагогов дополнительного образования, других педагогических работников в проектировании развивающей образовательной среды образовательного учреждения. Оказывает методическую помощь педагогам дополнительного образования, способствует обобщению передового их педагогического опыта и повышению квалификации, развитию их творческих инициатив.

Должен знать: приоритетные направления развития образовательной системы Российской Федерации; законы и иные нормативные правовые акты, регламентирующие образовательную деятельность; Конвенцию о правах ребенка; возрастную и специальную педагогику и психологию; физиологию, гигиену; специфику развития интересов и потребностей обучающихся, воспитанников, основы их творческой деятельности; методику поиска и поддержки молодых талантов; содержание учебной программы, методику и организацию дополнительного образования детей, научно-технической, эстетической, туристско-краеведческой, оздоровительно-спортивной, досуговой деятельности; программы занятий кружков, секций, студий, клубных объединений; деятельность детских коллективов, организаций и ассоциаций; методы развития мастерства; современные педагогические технологии продуктивного, дифференцированного, развивающего обучения, реализации компетентностного подхода; методы убеждения, аргументации своей позиции, установления контакта с обучающимися, воспитанниками, детьми разного возраста, их родителями, лицами, их заменяющими, коллегами по работе; технологии диагностики причин конфликтных ситуаций, их профилактики и разрешения; технологии педагогической диагностики; основы работы с персональным компьютером (текстовыми редакторами, электронными таблицами), электронной почтой и браузерами, мультимедийным оборудованием; правила внутреннего трудового распорядка образовательного учреждения; правила по охране труда и пожарной безопасности.

Требования к квалификации. Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование в области, соответствующей профилю кружка, секции, студии,

	<p>клубного и иного детского объединения без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению "Образование и педагогика" без предъявления требований к стажу работы.</p> <p>Для старшего педагога дополнительного образования - высшее профессиональное образование и стаж педагогической работы не менее 2 лет.</p>	
--	---	--

<b>Показатели</b>	<b>Количество 2023-2024</b>
Всего педагогов дополнительного образования	19
Педагоги, имеющие образование:	
Среднее	-
Средне-специальное, всего	2
Высшее	17
Педагоги, имеющие по стажу:	
До 5 лет	1
От 5 до 10 лет	-
От 10 до 20 лет	2
Свыше 20 лет	16
Педагоги, имеющие 1 и высшую квалификационные категории	18
1 квалификационная категория	6
Высшая квалификационная категория	12

### **3.3.2.2. Перечень форм занятий: традиционные формы организации деятельности**

<b>Форма занятия</b>	<b>Содержание формы занятия</b>
<b>Конференция</b>	Обсуждение и решение каких-либо вопросов; прививает навыки открытого обсуждения результатов своей деятельности
<b>Экскурсия</b>	Коллективный поход или поездка с целью осмотра, знакомства с какой-либо достопримечательностью; обогащает чувственное восприятие и наглядные представления
<b>Экспедиция</b>	Поездка группы со специальным заданием: решает комплекс разноплановых задач по организации эффективной практики в процессе получения профильного результата.
<b>Туристический поход</b>	Передвижение группы людей с определенной целью; реализует цели познания, воспитания, оздоровления, физического и спортивного развития.
<b>Учебная игра</b>	Занятие, которое имеет определенные правила и служит для познания нового, отдыха и удовольствия; характеризуется моделированием жизненных процессов в условиях развивающейся ситуации.
<b>Фронтальная беседа, учебное занятие</b>	Специально организованный диалог, в ходе которого ведущий руководит обменом мнениями по какому-либо вопросу.
<b>Защита проекта</b>	Итог работы. Предложение новых идей для решения проблем, задач.

### 3.3.2.3. Технологии, использованные при проведении занятий:

технологическую основу программы составляют:

педагогические технологии на основе личностной ориентации образовательного процесса:

педагогика сотрудничества;

педагогические технологии на основе эффективности управления и организации

образовательного процесса;

групповые технологии;

технологии индивидуального обучения;

педагогические технологии на основе активизации и интенсификации деятельности

учащихся;

игровые технологии

### 3.3.3. Материально-технические условия реализации программы

Материально-техническая база Средней школы №3 приведена в соответствие с задачами по обеспечению реализации программ дополнительного образования и созданию соответствующей образовательной и социальной среды.

Средняя школа №3 обеспечивает необходимое оснащение для реализации программ:

- учебными кабинетами с автоматизированными рабочими местами обучающихся и педагогических работников, оснащенных регулируемыми по возрастам групп учебными столами и стульями;
- помещениями для занятий техническим творчеством и художественным творчеством, мастерскими с оборудованием ЭСТД-120, станок «Штурм», наборами резцов и комплектом инструментов для работы с различными материалами и блоком - комплектом для обслуживающего труда;
- кабинетами для занятий музыкой, хореографией, изобразительным искусством;
- информационно-библиотечным центром с рабочими зонами, оборудованным компьютерами, читальным залом, кинозалом и книгохранилищем;
- актовым залом;
- кабинет «Центр детских инициатив»;
- кабинет для занятий по БДД;
- музейным уголком «Боевой славы»;
- спортивным залом, спортивными площадками;
- школьной столовой;
- медицинским пунктом;
- территорией с необходимым набором оснащенных зон;
- кабинетами для занятий учебно-исследовательской и проектной деятельностью, моделированием и техническим творчеством (хим-физ-биологические лаборатории и мастерские)

#### Наименование оборудования:

мультимедийный проектор экран	20
ноутбуки	20
Моноблоки	кабинеты №302 и №214
Компьютеры в сети	Кабинет №212
Акустическая система Fender	2 штуки
Комплект для робототехники	Кабинет №214
Комплексное оборудование по ПДД	Кабинет №210
Шахматный стол	5 штук
шахматы	10
Синтезатор Yamaha	1 штука
Кабинеты для организации деятельности объединений дополнительного образования	23
Стеновая зона для оформления творчества детей	3

